# Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МОУ ИРМО «Марковская СОШ», (2 вариант);

Положения о рабочих программах отдельных учебных предметов, коррекционных курсов МОУ ИРМО «Марковская СОШ».

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

**2. Общая характеристика учебного предмета**

Программный материал включает 6 разделов:

1. «Зрительное восприятие».
2. «Слуховое восприятие».
3. «Кинестетическое восприятие».
4. «Восприятие запаха».
5. «Восприятие вкуса».
6. Диагностика.

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Все разделы программы взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторки, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

**Цель** рабочей программы: обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Основные **задачи** программы:

расширять диапазон воспринимаемых ощущений учащегося;

стимулировать активность (под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация);

формировать сенсорно-перцептивные действия (не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию), что в будущем поможет лучше ориентироваться в окружающем мире; формировать способность эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия цвета, звуков, особых свойств предметов.

Средства, формы и методы коррекционной работы:

наглядность, коррекционные игры и упражнения, практическая работа; психогимнастика, конструирование, наглядный и практический метод, связь с окружающей средой, опора на жизненный опыт и собственные ощущения.

Рабочая программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» составлена на основе требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2 ФГОС О у/о), с учѐтом программы, включенной в еѐ структуру, особенностей и образовательных потребностей учащихся.

**3. Описание места коррекционного курса в учебном плане**

В учебном плане коррекционный курс «Сенсорное развитие» представлен с расчетом 3 часа в неделю, 102 часа в год.

1. четверть: 24 часа;
2. четверть: 24 часа;
3. четверть: 30 часов;
4. IV четверть: 24 часа.

Занятия проводятся в кабинете педагога - психолога. Формы, организации детей на занятии могут быть самыми разными: сидя полукругом на стульях или на ковре, находясь за одноместными партами и т.п.

Структура занятий предусматривает сочетание разных видов деятельности:

музыкально-ритмической, изобразительной, конструктивной, игровой и др., в процессе которых и решаются задачи сенсорного развития детей.

# 4. Планируемые результаты освоения коррекционного курса «Сенсорное развитие»

Ученик, окончивший 2 класс научится:

1. Фиксировать взгляд на лице человека.
2. Фиксировать взгляд на неподвижном светящемся предмете, расположенном на различных уровнях относительно ребенка.
3. Прослеживать взглядом за движущимся предметом.
4. Узнавать цвета объектов.
5. Локализовать неподвижный источник звука.
6. Прослеживать за перемещающимся источником звука.
7. Реагировать на прикосновения человека.
8. Реагировать на соприкосновение с материалами, различными по температуре, фактуре, вязкости.
9. Реагировать на вибрацию, исходящую от объектов.
10. Реагировать на запахи.
11. Реагировать на продукты, различные по вкусовым качествам и консистенции.

Ученик, окончивший 2 класс, получит возможность научиться:

* 1. Выполнять действия по образцу и по подражанию;
  2. Выполнять задание в течение определенного периода времени;
  3. Выполнять задание в соответствии с алгоритмом;
  4. Выполнять задание от начала до конца;
  5. Проявлять интерес к обогащению чувственного опыта;
  6. Различать цвета объектов.
  7. Соотносить звук с его источником.
  8. Находить одинаковые по звучанию объекты.
  9. Различать материалы по температуре**,** фактуре**,** влажности**,** вязкости.
  10. Различать объекты по запаху.
  11. Различать продукты по вкусу.

**5.Содержание учебного предмета «Сенсорное развитие»**

Программа коррекционного курса включает 6 разделов:

1. Зрительное восприятие: фиксация взгляда на лице человека.

Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете. Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него.

Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание и различение цвета объекта.

1. Слуховое восприятие: локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии. Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.

Локализация неподвижного удаленного источника звука.

Соотнесение звука с его источником. Нахождение объектов, одинаковых по звучанию.

1. Кинестетическое восприятие: адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий).

Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов.

Адекватная реакция на давление на поверхность тела.

Адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное). Адекватная реакция на положение частей тела. Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.

Различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость).

1. Восприятие запаха: работа, направленная на развитие обоняния у детей, решает две основные задачи: развитие осведомленности о различных запахах; умение различать простые запахи.

Обучение детей различению запахов проводится поэтапно:

1-й этап: знакомство с характерными запахами отдельных реальных предметов и объектов живой и неживой природы, обозначение словом;

2-й этап: сравнение разных запахов и закрепление их различения в процессе дидактических игр и упражнений;

3-й этап: различение более сложных (составных) ароматов.

1. Восприятие вкуса: дети учатся определять вкусовые характеристики предметов и использовать полученную информацию в повседневной жизни.

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности.

Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

1. Диагностика сформированности сенсорных процессов у учащихся.

6.**Тематическое планирование 2 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел** | **Кол-во часов** |
| ***Диагностика на начало учебного года*** | ***2 часа*** |
| ***Зрительное восприятие*** | ***27 часов*** |
| ***Слуховое восприятие*** | ***22 часа*** |
| ***Кинестетическое восприятие*** | ***21 час*** |
| ***Восприятие запаха*** | ***6 часов*** |
| ***Восприятие вкуса*** | ***20 часов*** |
| ***Диагностика сформированности сенсорных процессов*** | ***4 часа*** |
| **Общее количество часов** | **102 часа** |

# 7.Материально- техническое оснащение программы коррекционного курса «Сенсорное развитие»

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение:

1. Оборудованная сенсорная комната.
2. Сухой (шариковый) бассейн.
3. Сенсорный ящик с крупами и камнями (размер, цвет, текстура, тепловые ощущения).
4. Ящик для рисования на песке. Имеет выдвижное второе дно, что позволяет менять фон.
5. Вибромассажеры.
6. Мячи различных размеров из разных материалов.
7. Монтессори-материалы:
8. Модуль для развития запястья с движением по проволоке. Позволяет ребенку совершать фиксированные мотивированные движения рукой в горизонтальном и вертикальном направлениях по прямой, в горизонтальном и вертикальном направлениях по кривой, движения по дуге. Обеспечивает ребенку возможность самостоятельно усложнять задачу как за счет изменения траектории, так и за счет одновременной асинхронной работы обеих рук.
9. Модуль для развития тактильных ощущений. Служит для активизации тактильного восприятия. Позволяет ребенку сосредоточиться на изменении собственных ощущений при восприятии тактильных сериационных рядов (структура поверхности, теплопроводность); освоить алгоритм подбора пары по совпадению тактильных ощущений, проверить самого себя.
10. Модуль для развития запястья с движением по прорези. Позволяет ребенку совершенствовать фиксированные непрерывные движения рукой, имитирующие письмо, вращательно-поступательные движения кистью и движения пальцем по направляющим бороздкам. Возможно усложнение работы одновременное передвижение ручек двумя руками в одном направлении или навстречу друг другу.
11. Блоки с цилиндрами-вкладышами. Ребенок учится зрительно воспринимать величину предмета, находить пары: цилиндр – отверстие в блоке. Косвенно происходит развитие моторики, подготовка пальцев к письму, создается сенсорная база для последующего ознакомления ребенка с понятием «большой-маленький», «высокий-низкий», «толстый-тонкий».
12. Геометрические тела – развивают у ребенка сереогностическое чувство (способность распознать форму путем движения мускулов руки, при ощупывании контура предмета).
13. Шероховатые дощечки. Ребенок находит пары табличек одинаковых на ощупь. Материал служит для развития осязания, тонкой моторики. Косвенно происходит развитие координации движений, навыка самостоятельной углубленной работы, тренировка пальцев рук.
14. Доски для ощупывания. Материал предназначен для развития осязания, тонкой моторики. Ребенок ощущает пальцами различия между гладкой и шершавой поверхностями – сенсорная база для введения понятий «гладкая-шершавая».
15. Круги, квадраты, треугольники (накладные фигуры). Материал развивает зрительное различение размеров, умение видеть логическую последовательность.

Косвенно развивает эстетическое чувство, умение моделировать.

1. Шумовые коробочки. Материал предназначен для развития слухового восприятия. Ребенок учится составлять пары одинаковых шумов. Происходит пробуждение акустического внимания. Косвенно происходит подготовка к музыкальным занятиям, к работе в тишине.
2. Тепловые таблички. Деревянный (буковый) ящик с 5 парами табличек, изготовленных из материалов с различной теплопроводностью: металл, дерево, мрамор, войлок, стекло. Материал предназначен для развития теплового восприятия. Ребенок составляет пары табличек одинаковые по тепловым ощущениям. Косвенно происходит подготовка к тепловым ощущениям в повседневной жизни.
3. Вкусовые баночки.
4. Пирамидки и стаканчики. Работая с этим материалом, ребенок учится визуально различать величину. Косвенно происходит уточнение зрительного чувства, развитие координации движений, концентрация внимания, умение сравнивать предметы и строить сериационный ряд, формирование представлений, а затем и понятий: «большой – маленький», «больше, чем – меньше, чем»
5. Геометрические пазлы, пазлы-вкладыши деревянные. Игрушка для развития зрительно-моторной координации, развития пинцетного захвата и различения формы.
6. Комплект дидактических лабиринтов. Лабиринты предназначены для развития запястья, руки и глаз к письму, путѐм выполнения различных движений связанных с передвижением деревянных ручек по различным прорезям. В процессе работы ребѐнок учится выполнять ряд простых последовательных действий, развивая тем самым зрительную и двигательную память, концентрацию и устойчивость внимания, наблюдательность, координацию движения рук, моторику.
7. Рамки с застежками (пуговицами, бантами, кнопками, булавками, шнурками, молнией и т. п. ), обучающие навыкам одевания.
8. Игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности и т.д.